

государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский казачий кадетский корпус»

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО

гуманитарного цикла

Протокол № 1

от «28» августа 2020 г.

«ПРОВЕРЕНО»

заместителем директора по УР

Ивонина М.Ю.

«28» августа 2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом директора ГБОУ «Самарский
казачий кадетский корпус»

Синявский С.И.

Приказ № 83-у

от «28» августа 2020 г.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету: «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Уровень: основное общее образование

Классы: 5

Составитель: учителя русского языка и литературы

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык», входящий в предметную область «Родной язык», а также концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Нормативно-правовую и методическую основу изучения родных языков из числа языков народов России при получении основного общего образования составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона 185-ФЗ).
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577.
4. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
5. Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».

6. Письмо Минобрнауки России от 06.12.2017 № 08-2595 «Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации».
7. Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
8. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».
9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
10. Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных образовательных программ предметной области «Родной язык и родная литература», разработанные Институтом развития родных языков народов Российской Федерации ФГАОУ ДРО ЦРГОП и ИТ и утвержденные Министерством просвещения РФ 25 марта 2020.
11. Примерные рабочие программы по учебным предметам «Родной язык», «Родная литература», размещенные на сайте fgosreestr.ru в разделе «Основные образовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)».
12. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ «Самарский казачий кадетский корпус».
13. Учебный план ГБОУ «Самарский казачий кадетский корпус».

- 14.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
- 15.Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №№ 1576, 1577, 1578.

**Общая характеристика учебного предмета «Родная (русская) литература»
в рамках предметной области «Родная литература»**

Важнейшими задачами предмета «Родная русская литература» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание программы «Родная русская литература» ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса «Литература», обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

В содержании учебного предмета «Родная (русская) литература» основное внимание уделяется воспитанию уважения к своему народу, национальной культуре и литературе, культурным ценностям своего и других народов, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания и патриотизма через произведения, знакомству с региональными писателями и поэтами, введению в литературное краеведение.

Вместе с тем, содержание предметной области « Родная литература» направлено исключительно на удовлетворение потребности обучающихся в изучении литературы как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не рассматривается, например, как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык» или «Литература».

Цели изучения учебного предмета

- воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира обучающихся путём приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический и историко-культурный контекст в литературном творчестве писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Задачи изучения учебного предмета «Родная (русская) литература»

- обогащение активного и потенциального словарного запаса обучающихся путём анализа художественных текстов;
- развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, на основе культуры чтения вслух, про себя, по ролям, чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и других видов

чтения.

- постижение навыков творческого и академического письма, последовательно и формирующихся на уроках родной русской литературы.

Место предмета в учебном плане Учреждения

В соответствии с рекомендациями Координационного совета УМО в системе общего образования Самарской области на изучение предмета «Родная (русская) литература» отводится следующее количество часов в обязательной части учебного плана:

Предмет	Класс	Кол-во часов в неделю / в год
Родная (русская) литература	5	0,5 / 17

Таким образом, примерное распределение часов в недельном учебном плане основного общего образования будет следующим:

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю (обязательная часть)				
		5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
Русский язык и литература	Русский язык					
	Литература	2,5 (3/2)	3	2	2	3
Родной язык и родная литература.	Родной (русский) язык					
	Родная (русская) литература	0,5 (0/1)	-	-	-	-

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности;
- осознание своей этнической принадлежности, интерес к истории, языку, литературе и культуре русского народа, родного края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- представление о русском языке и русской литературе как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- представление о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального и международного общения, понимание важности этой роли;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- знакомство с нравственными, духовными идеалами, хранимыми в культурных традициях русского и других народов России через русскую литературу;
- понимание необходимости сохранения и изучения русской литературы, истории и культуры;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- интерес к художественным произведениям, отражающим русскую этнокультурную традицию;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

Метапредметные результаты:

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- умение искать информацию в соответствии с учебной задачей в открытых источниках и доступных словарях и справочниках;
- понимание прочитанного текста (в соответствии с возрастом) и нахождение в ней требуемой информации;
- получение опыта работы с разными видами представления информации;
- получение опыта построения рассуждения, анализа, обобщения, классификации.

Предметные результаты

Класс	Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
5 класс	Устное народное творчество	• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения; сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм); • выделять нравственную проблематику	• сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); • рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке,

		сказок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирования представлений о русском национальном характере; • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок. • учитывая жанрово-родовые признаки, выбирать сказки для самостоятельного чтения; • выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы; • выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.	• сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии.
	Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Зарубежная литература	• адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ на основе наводящих вопросов; интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять с помощью учителя для себя актуальную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • выявлять авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, • создавать собственный текст	• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста; • оценивать иллюстрацию или экранизацию произведения; • создавать собственную иллюстрацию изученного текста; • сопоставлять произведения русской и мировой литературы под руководством учителя; • иметь представление о самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты в форматах (работа исследовательского характера, проект).

		интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос; • сопоставлять произведение словесного искусства и его иллюстрацию; • работать с книгой как источником информации.	
--	--	--	--

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

№ п/п	Название разделов (тем)	Содержание
1.	Сказка как жанр фольклора.	Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок. Постоянные эпитеты. Гипербола(начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок. Сравнение. Композиция сказки. Признаки волшебных сказок.
2.	Сказки и предания Самарского края.	Собиратель сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края». Сюжеты и герои сказок (сказки предварительно отбираются учителем, при необходимости адаптируются, сокращаются). Сравнение с известными сказками и преданиями. Общее и различное.
3.	Баснописец И.И.Дмитриев.	Биография И.И. Дмитриева. Связь писателя с Самарским краем. Басни И.И. Дмитриева, их смысл. Выразительное чтение басен. Чтение наизусть.
4.	Сказка и басня.	Басня (развитие представлений). Аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке. Мораль. Сравнение композиции, языка, героев народной сказки и басен.
5.	Л.Н. Толстой.	Л.Н. Толстой в Самарском крае. Сказки Л.Н. Толстого. Своеобразие языка и сказок Л.Н. Толстого. <i>Р.р.</i> Сочинение своей короткой сказки.

6.	Авторская народная сказка.	Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов
7.	А. Н. Толстой.	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре. «Золотойключик или Приключения Буратино». Сюжет Особенности литературной сказки.
8.	Сопоставление произведений с похожим сюжетом.	Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». <i>Вн. чт.</i> История С.Коллоди«Пиноккио,или Похождения деревянной куклы. Сходства и различия. Литературный герой (развитие представлений). Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Развитие жанра литературной сказки в XX веке. <i>Р.р.</i> Чтение по ролям,инсценировка. <i>Р.р.</i> Составление плана пересказа,пересказ.
9.	А .С. Неверов (Скобелев)	Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии. Первая советская детская повесть. Судьбы самарских крестьян. Дети и недетские проблемы. Сказочные мотивы в повести. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления). Портрет, пейзаж (развитие представлений).

**Примерное тематическое планирование учебного предмета
«Родная (русская) литература.**

Раздел	Название темы	Часы
Устное народное творчество	Сказка как жанр фольклора.	1 час
	Д.С. Садовников «Сказки и предания Самарского края.»	1 час
	Д. С. Садовников «Сказки и предания Самарского края	1 час
Древнерусская литература и литература 18 века.	Баснописец ИИ. ДмитриевБиография. Выразительное чтение басен.	1 час
	Баснописец И .И. Дмитриев. Связь писателя с Самарским краем.	1 час
	Сказка и басня.	1 час
Русская литература19 века.	Л.Н. Толстой в Самарском крае.	1 час
	Л.Н. Толстой Своеобразие языка сказок Л Н .Толстого.	1 час
	Авторская сказка и народная	1 час
Русская литература 20 века.	А .Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом- музей в Самаре.	1 час
	А. Н. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»	1 час
	А.Н. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»	1 час
	Сопоставление произведений с похожим сюжетом С. Коллоди «Пиноккио или Похождения деревянной куклы.	1 час
Русская литература 20 века.	А.С. Неверов(Скобелев)Жизнь и творчество Неверова в Самарской губернии.	1 час
	А. С. Неверов(Скобелев)Первая детская повесть. Дети и недетские проблемы.	1 час
	А.С. Неверов (Скобелев) Судьбы самарских крестьян. Сказочные мотивы в повести.	1 час
	Автобиографичность литературных произведений Неверова. Портреты, пейзажи в его произведениях.	1 час
Итого		17 часов.