

государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области
«Самарский казачий кадетский корпус»

«РАССМОТРЕНО»

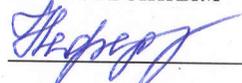
на заседании МО учителей

Протокол № 2

от «13» ноября 2020 г.

«ПРОВЕРЕНО»

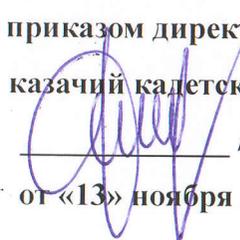
ответственным по УВР

 / Нефедова Ю.А./

«13» ноября 2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом директора ГБОУ «Самарский
казачий кадетский корпус»

 / Синявский С.И./

от «13» ноября 2020 г. № 148/1-у



ПРИЛОЖЕНИЕ

к рабочей программе по предмету (учебному курсу) «Русский язык»
для обучающихся 6-х классов
на 2020/2021 учебный год

Уровень: основное общее образование

Классы: 6

Составитель: учителя русского языка

Пояснительная записка

Пояснительная записка

Приложение к настоящей рабочей программе по русскому языку для обучающихся 6 класса на 2020-2021 учебный год составлено на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ «Самарский казачий кадетский корпус»;
- Учебного плана основного общего образования ГБОУ «Самарский казачий кадетский корпус» на 2020-2021 учебный год;
- Аналитической справки ответственного по УВР ГБОУ «Самарский казачий кадетский корпус» по результатам проведения всероссийской проверочной работы по русскому языку за курс 5 класса.
- «Методических рекомендаций по организации образовательного процесса общеобразовательных организаций на уровне основного общего образования на основе результатов Всероссийских проверочных работ, проведенных в сентябре-октябре 2020 г.»;
- В соответствии с:
 - Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
 - Правилами осуществления мониторинга системы образования, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662,
 - Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 декабря 2019 г. № 1684/694/1377 «Об осуществлении Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки, Министерством просвещения Российской Федерации и Министерством науки и высшего образования Российской Федерации мониторинга системы образования в части результатов национальных и международных исследований качества образования и иных аналогичных оценочных мероприятий, а также результатов участия обучающихся в указанных исследованиях и мероприятиях»;
 - В целях оказания методической помощи учителям при реализации образовательных программ основного общего образования в 2020-2021 учебном году на основе результатов Всероссийских проверочных работ (далее – ВПР), проведенных в сентябре-октябре 2020 г.

По результатам анализа проведенной проверочной работы по русскому языку за курс 5 класса можно сделать следующие выводы: материал, пройденный за год, усвоен на среднем уровне. Это связано с низким уровнем освоения тем, направленных на:

- *расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка; формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения. Фонетический, морфемный и морфологический анализ слова; синтаксический анализ словосочетания и предложения.*
- *совершенствование видов речевой деятельности (чтения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми; расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка; овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными). Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; соблюдать основные языковые нормы в письменной речи; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;*
- *совершенствование видов речевой деятельности (чтения), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами; формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании письменных высказываний. Владение навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватное понимание текстов различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, функционально-смыслового типа речи и функциональной разновидности языка; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности.*

Цели:

- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Задачи:

- **овладение** системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты

Регулятивные результаты изучения

- понимать цели учебной деятельности, определять последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Познавательные результаты изучения

- владеть всеми видами речевой деятельности (понимать устную информацию, владеть разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, проявлять способность к преобразованию, сохранению и ее передаче);
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация).

Коммуникативные результаты изучения

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- применению приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

Предметные результаты

Класс	Наименование раздела	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
6	Язык. Речь. Общение.	дифференцировать понятия язык и речь; объяснять языковые явления, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта	анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка
	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы; различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корнях слов; правильно писать знакомые словарные слова; работать с орфографическим словарем; графически обозначать изученные орфограммы; правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне,	правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; разграничивать виды орфограмм в корнях слов; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы; составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарем.

		подбирать к ним проверочные слова	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова; определять границы предложений и способов их передачи в устной и письменной речи; анализировать интонационные конструкции; выделять грамматические основы предложения, опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст)	анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем	извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.
	Лексика. Культура речи.	объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами; пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, а также словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; находить в тексте выразительные приемы, основанные на	свободно пользоваться алфавитом, извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.

		употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.	
--	--	--	--

Содержание предмета «Русский язык»

№	Наименование разделов, тем	Содержание
1	Язык – важнейшее средство общения (5 ч)	Язык и человек. Язык и речь. Общение устное и письменное. Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися)
2	Закрепление и углубление изученного в начальных классах (21 ч)	<p>Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>, <i>нч, чн, чк, рц</i>; разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>; <i>-тся я -ться</i> в глаголах. <i>Не с</i> глаголами. Использование орфографического словаря.</p> <p>Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.</p> <p>Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.</p> <p>Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.</p>

3	Синтаксис и пунктуация (30 ч)	Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами <i>а, но, одиночным и</i>). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Запятая между частями сложного предложения перед союзами <i>и, а, но, что, чтобы, потому что, если</i> и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (18 ч)	Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв <i>е, ё, я, ю</i> . Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.
5	Лексика. Словообразование. Правописание (11 ч)	Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.
6	Морфемика. Орфография. Культура речи (27 ч)	Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание приставок на <i>з</i> и <i>с</i> . Правописание корней <i>-лож-</i> — <i>-лаг-</i> ; <i>-рос-</i> — <i>-раст-</i> (<i>-рац~</i>). Буквы <i>о—е</i> после шипящих в корне. Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i> в разных частях слов. Классификация частей речи русского языка (повторение) (1 ч).

7	Имя существительное (23ч)	<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.</p> <p>Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов <i>-чик (-щик), -ек, -ик (-чик)</i>. Правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.</p>
8	Имя прилагательное (15 ч)	<p>Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.</p>
9	Глагол (28 ч)	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание <i>не</i> с глаголами (закрепление).</p> <p>Возвратные глаголы. Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием <i>и—е (-мир- —-мер-; -тир- — -тер- и др.)</i>, их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые</p>

		глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.
10	Повторение (9 ч).	

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	Орфография и пунктуация.	1 час
2	Синтаксический разбор предложения.	1 час
3	Стили речи и типы речи.	1 час
4	Лексика и фразеология.	1 час