

**ИТОГОВАЯ РАБОТА**

**по результатам мастер-класса “Еще раз об оценивании: критерий как навигатор продуктивной деятельности обучающихся”**

Автор-участник тренинга: Карпук Мария Александровна

Предмет, класс: англ.язык, 8 класс

Тема: **ментальная карта** по теме “Современные виды развлечений, досуга” (УМК “Laser B1”)

Краткое описание задания (что предстоит обучающимся выполнить):

|  |
| --- |
| Дорогие ребята, заканчиваем изучение седьмого раздела. А какие виды развлечений в современное время Вы считаете наиболее популярными? Какой вид досуговой деятельности импонирует Вам, более близок Вам ? Расскажите об этом своим одноклассникам. Сопровождать ваш рассказ будет ментальная карта по теме “Современные виды развлечений, досуга” |

Средство (сервис) ИКТ, который используется для создания продукта:**Cacoo**

Требования к продукту деятельности:

|  |
| --- |
| **Инструкция по выполнению задания:**   * найдите необходимую вам информацию о развлечениях (вы можете использовать различные источники: газеты, журналы, Интернет-сайты, интервью со специалистами) * выберите ту информацию, которая поможет вам представить виды деятельности наиболее полно и доступно (место, используемое оборудование, униформа, в чём заключается деятельность, навыки, черты характера и качества, которыми человек должен обладать, чтобы наладиться свободным времяпрепровождением ) * подберите изображения, чтобы проиллюстрировать виды деятельности , о которых вы рассказываете (личные фото приветствуются) * оформите ментальную карту, постарайтесь сделать её информативной, понятной, выдержанной в едином стиле * расскажите о выбранных вами видах деятельности своим одноклассникам, не забудьте сказать, почему вы выбираете эти виды деятельности, отношение ваших родственников и друзей к вашему выбору.   **Требования по содержанию работы:**   * использование изображений, фото с указанием автора * краткая информация о виде деятельности * тема ментальной карты, написанная в верхней части ментальной карты * фамилия, имя, класс автора * ссылки на источники информации и изображения (укажите их в комментариях к карте) * эстетичность и единый стиль оформления   **Что ещё нужно сделать?**   * выполнить задание до ... * не забудьте пригласить меня в соавторы и сделать карту публичной * поместите свою работу в виртуальную тетрадь * оцените свою работу с помощью листа оценивания. Лист оценивания поможет вам качественно и на высоком уровне выполнить предлагаемую работу |

**Оценочный лист для педагога:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Регулятивные УУД** | **Формируемые способы деятельности** | **Система**  **оценивания** | **Результат**  **обучающегося** |
| умение самостоятельно выбирать пути достижения познавательных целей | определяет и находит необходимые источники информации, | 0 - не воспользовался дополнительными источниками информации  1 - воспользовался 1-2 источниками информации  2 - воспользовался несколькими достоверными источниками информации |  |
| осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач | соотносит свою ментальную карту с предъявляемыми к содержанию ментальной карты требованиями | 0 - содержание ментальной карты не соответствует требованиям  1 - содержание соответствует выборочно, не даёт полного представления о профессии  2 - содержание полностью соответствует предъявленным требованиям |  |
| умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения | соотносит выполненное задание с листом самооценки выполненного задания  соблюдает сроки выполнения задания | 0 - оценивание необъективно по большинству критериев  1 - оценивание объективно по большинству критериев  2 - оценивание полностью объективно  0 - работа не выполнена в срок  1 - работа выполнена в срок |  |
| **Познавательные УУД** | **Формируемые способы деятельности** | **Система**  **оценивания** |  |
| умение создавать обобщения | выбирает информацию в соответствии с обозначенными в заданиями рекомендациями | 0 - содержание не соответствует рекомендациям  1 - содержание соответствует рекомендациям частично  2 - содержание полностью соответствует рекомендациям |  |
| строить логическое рассуждение и делать выводы | выстраивать логическую цепочку графически  выстраивает свой рассказ в логической последовательности, делает выводы, подводит итог там, где это необходимо | 0 - логика отсутсвует  1 - логика присутствует частично  2 - логика присутствует  0 - в рассказе и карте отсутствует логическая последовательность  1 - есть некоторые нарушения логической последовательности в рассказе  2 - рассказ полностью логичен |  |
| Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения поставленных задач | использует элементы дизайна и внетекстовые компоненты усиливающие эмоциональное воздействие текстовой информации | 0 - внетекстовые компоненты отсутствуют или не соответствуют содержанию текста  1 - внетекстовые компоненты присутствуют, но использованы не всегда уместно или не все из них соответствуют содержанию  2 - внетекстовые компоненты полностью соответствуют содержанию текста |  |
| Смысловое чтение | умеет извлекать необходимую информацию из текста, определять основную и второстепенную информацию, сжимать текст | 0 - текстовое содержание не соответстует рекомендациям или не лаконичен  1 - текстовое содержание соответствует рекомендациям частично или не вся информация достаточно лаконична  3 - текстовая информация полностью соответствует рекомендациям, лаконична, доступна для понимания |  |
| **Коммуникативные УУД** | **Формируемые способы деятельности** | **Система**  **оценивания** |  |
| умение работать индивидуально, организовывать учебное сотрудничество | выстраивает коммуникации для выполнения учебной задачи | 0 - использовал только бумажные и электронные источники информации  1 - получил информацию в беседе со специалистом |  |
| умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей; формулировать и аргументировать свое мнение | использует адекватные языковые структуры, демонстрирует широкой лексический запас  высказывает своё мнение, формулирует своё отношение | 0 - речь недоступна для понимания  1 - речь доступна для понимания, однако содержит много лексических и грамматических ошибок, ошибок в произношении слов  2 - речь понятна, количество ошибок минимально  0 - личное мнение и отношение в рассказе отсутствуют  1 - личное мнение и отношение присутствуют в рассказе |  |
| владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью | владеет навыками монологической речи | 0 - рассказать о профессии не может  1 - речь достаточно медленная  2 - речь беглая и правильная |  |
| формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий | использует ментальную карту в качестве визуального сопровождения своего рассказа | 0 - не использует ментальную карту как визуальное сопровождение рассказа  1 - использует другое визуальное сопровождение рассказа  2- использует ментальную карту для визуального сопровождения своего рассказа |  |

Оценочный лист обучающегося

**МОЙ НАВИГАТОР**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Как я выполняю задание** | Да | Не уверен | По-моему, нет |
| **Как я ищу информацию?** |  |  |  |
| 1. Я просмотрел несколько достоверных источников (бумажных или электронных) |  |  |  |
| 2. Я внимательно прочитал рекомендации по содержанию ментальной карты и отобрал необходимую информацию |  |  |  |
| 3.Я нашёл подходящие изображения, чтобы проиллюстрировать текстовую информацию |  |  |  |
| 4.Я сохранил ссылки на все использованные источники (информация и изображения) |  |  |  |
| **Как я работаю над ментальной картой?** |  |  |  |
| 1.Я разместил текстовую информацию и соответствующие изображения в логической последовательности |  |  |  |
| 2. Текстовая информация краткая и информативная |  |  |  |
| 3. Я написал автора работы в левой верхней части карты |  |  |  |
| 4. Я написал тему в верхней части карты |  |  |  |
| 5. Моя ментальная карта оформлена в едином стиле |  |  |  |
| **Как я готовлюсь рассказывать о современных видах развлечений одноклассникам?** |  |  |  |
| 1. Я составляю развёрнутые предложения в соответствии с визуальным рядом на ментальной карте |  |  |  |
| 2. Я использую Google-словарь, если не уверен как произнести слово правильно или не знаю его значение |  |  |  |
| 3. Я использую вводные фразы, чтобы придать эмоциональную окраску тому, о чём говорю |  |  |  |
| 4. Я проговариваю рассказ много раз, чтобы добиться беглости |  |  |  |
| **О чём я не должен забывать ?** |  |  |  |
| 1. Я поработал с настройками и пригласил учителя с правом редактирования |  |  |  |
| 2. Я сделал ментальную карту публичной, т.е. доступной для всех в Интернете |  |  |  |
| 3. Я встроил ментальную карту на страничку в виртуальной тетради |  |  |  |
| 4. Я выполнил работу в срок |  |  |  |
| 5. Во время работы я следовал навигатору, чтобы не упустить, чтоо-то важное и сделать работу качественно |  |  |  |
| 6. При оценивании я старался быть объективным |  |  |  |