

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Самарский казачий кадетский корпус»



Утверждаю:
Директор ГБОУ "Самарский казачий
кадетский корпус"

А.Ю. Рябов

«29» 08.2016 г.

Проверено:

Зам. директора по УВР

В.П. Сафронова

«29» 08.2016 г.

Рассмотрено на заседании

МО:

Протокол № 1

от «29» 08.2016 г.

Рабочая программа
среднего общего образования по предмету
Русский язык для 10-11 класс

Учитель (или группа учителей) - Арефьева Е.Ю., Жданова Г.М.

Самара, 2016 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Русский язык 10-11 класс» составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта образования, Примерной программы среднего полного общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы». Москва «Русское слово» 2010 г. и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на профильном уровне. Составлена из расчета 3 часа в неделю (профильный уровень). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

Учебники.

Данная программа предполагает работу с учебником Н.Г. Гольцовой, В. Шамшина, М.А. Мищериной. Русский язык для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Москва «Русское слово» 2014 г. и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Место предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на профильном уровне в объеме 204 часов (в 10 классе 102 часа, в 11 классе -102 часа). Именно на такое количество часов рассчитана данная программа.

В 10 классе:

- практических работ – 2 часа;
- работ по развитию речи – 7 часов;
- контрольных работ – 16 часов.

В 11 классе:

- практических работ - 4 часа;
- работ по развитию речи – 11 часов;
- контрольных работ – 9 часов.

Планируемые результаты.

В результате изучения русского языка ученик должен

10 класс

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
 - применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

11 класс

Знать/ понимать

- Связь языка и истории, культуры русского народа;
- Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы языка, их признаки;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

Уметь:

- Осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

- Проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;

Аудирование и чтение:

- Использовать основные виды чтения;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;

Говорение и письмо:

- Создавать монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- Применять в практике речевого обращения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- Соблюдать нормы речевого поведения;
- Использовать основные, а также приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текстов.

Содержание программы Профильный уровень 10 КЛАСС

Введение. Слово о русском языке.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Основные этапы исторического развития русского языка. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней. История русской письменности.

Формы существования русского национального языка (литературный, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы).

Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Языковая норма, её функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

Система языка, её устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы. Разговорная речь, её особенности. Литературный язык и язык художественной литературы.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Лексикография¹.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения.

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

¹ Одна из задач - научить учащихся пользоваться различными типами аспектных словарей и вырабатывать у них потребность постоянной работы со словарями. Работа со словарями должна быть обязательным элементом урока. Список наиболее популярных и доступных словарей дается в конце учебного пособия.

² См. также раздел «Культура речи».

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Разделы и принципы русской орфографии. Основные орфографические нормы русского языка.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Трудные случаи орфографии.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.
Чередующиеся гласные в корне слова.
Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*.
Употребление букв *Э, Е, Ё* и сочетания *ЙО* в различных морфемах.
Правописание звонких и глухих согласных.
Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.
Правописание двойных согласных.
Правописание гласных и согласных в приставках.
Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.
Гласные *И* и *Ы* после приставок.
Употребление *Ъ* и *Ь*.
Употребление прописных букв.
Правила переноса слов.
Части речи.
Имя существительное
Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.
Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатуры.
Число имен существительных.
Падеж и склонение имен существительных.
Морфологический разбор имен существительных.
Правописание падежных окончаний имен существительных.
Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.
Имя прилагательное
Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные.
Качественные прилагательные.
Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения.
Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном русском языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.
Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов.

Морфологический разбор числительных.

Склонение имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи.

Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений. Значение и особенности употребления местоимений *ты* и *вы*. Особенности употребления возвратного, притяжательных и определительных местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования.

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

Причастие как особая глагольная форма.
Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.
Морфологический разбор причастий.
Образование причастий.
Правописание суффиксов причастий,
Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
Переход причастий в прилагательные и существительные.
Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.
Наречие
Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую.
Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.
Слова категории состояния
Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния.
Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.
Морфологический разбор слов категории состояния.
Служебные части речи.
Предлог
Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.
Союзы и союзные слова
Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.
Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.
Частицы
Частицы как служебная часть речи.
Разряды частиц.
Морфологический разбор частиц.
Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.
Междометие
Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова.
Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления

междометий.

II КЛАСС

Введение. Из истории русского языкознания.

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

¹ См. параграф «Изобразительно-выразительные средства русского языка».

СТИЛИСТИКА. Функциональные стили.

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

Повторение. Повторение пройденного материала.

Учебно-тематический план. 10 класс. Профильный уровень. 102 часа

№	Тема	Кол – во часов	В том числе	
			Контрольные работы, тесты	Развитие речи
1	Введение. Слово о русском языке.	1	-	-
2	Лексика, фразеология, лексикография	10	-	3
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография	10	2	-
4	Морфемика и словообразование	10	-	-
5	Морфология и орфография.	71	10	6
	Всего часов	102	12	9

Учебно-тематический план. 11 класс. Профильный уровень. 102 часа

№	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы, тесты, практику-	Развитие речи

			мы	
1	Из истории русского языкознания	1		-
	Стилистика. Функциональные стили	10	-	-
2	Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах.	82	13	11
3	Культура речи	6	-	-
4	Повторение	3		
	Всего часов	102	13	11

**Тематическое планирование по русскому языку в 10 классе
(профильный уровень)**

№п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Кол-во часов	Дата
1.	Слово о русском языке.	Ученики осознают особенности развития русского языка, оперируют терминами РЕЧЬ, ФОРМЫ РЕЧИ, РЕЧЕВАЯ СИТУАЦИЯ при анализе языкового явления.	1	
		Лексика. Фразеология. Лексикография. (10ч.)		
2-3	Слово и его значение. Однозначность и многозначность. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	Ученики разграничивают лексическое и грамматическое значение слова, однозначные и многозначные слова; тренируются избегать речевых недочетов, связанных с неточностью их употребления, определяют прямое и переносное значение слов. Определяют основные виды тропов, наблюдают за	2	

		особенностями их употребления в художественном и публицистическом текстах, осуществляют речевой самоконтроль.		
4-5	Р.Р. Практическая работа. Лингвистический анализ текста.	Ученики отмечают стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализируют текст; проводят лингвистический анализ текстов различных стилей.	2	
6-7	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Работа со словарями.	Ученики определяют смысловые и стилистические различия синонимов, антонимов, омонимов и паронимов; наблюдают за использованием синонимов и антонимов в разных типах текстов; активно употреблять синонимические средства языка в речи. Работают с лингвистическими словарями.	2	
8-9	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	Ученики разграничивают разговорные, просторечные, диалектные, жаргонные слова, осознают их стилистическую роль в художественном тексте. Разграничивают историзмы и архаизмы, учатся определять их роль в тексте; осознавать язык как развивающееся явление.	2	
10	Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарями.	Ученики различают фразеологизмы и свободные сочетания слов; осознают связь фразеологии с историей и культурой; учатся уместно использовать фразеологизмы в речи.	1	
11	Р.Р. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.	Ученики определяют типы фигур, осознают их роль как выразительного средства языка, наблюдают за их использованием в речи. Соблюдают основные правила орфографии.	1	
		Фонетика. Орфоэпия. Орфография. (10 часов)		
12-13	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова. Чередование звуков.	Ученики осознают место фонетики в системе основных разделов лингвистики. Составляют представление о взаимосвязи фонетического уровня с другими уровнями языка, устанавливают и объясняют эту связь.	2	

		Проводят фонетический и орфографический разбор слов.		
14	Ударение как фонетическая единица. Интонация.	Ученики знакомятся с особенностями русского словесного ударения, с логическим ударением. Определяют роль ударения в стихотворной речи.	1	
15-16	Орфоэпические нормы современного русского языка. Решение грамматических задач в тестовой и других формах.	Ученики соблюдают в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдают в практике речевого обращения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производят орфографический и фонетический разборы.	2	
17	Особенности произношения заимствований.	Ученики осознают причины колебания ударения в заимствованных словах; производят орфографический и фонетический разборы.	1	
18-19	Территориальные варианты литературного произношения. Орфоэпические словари. Работа со словарями.	Ученики соблюдают в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка.	2	
20-21	Контрольный диктант. Тест.	Ученики применяют изученные орфограммы, соблюдают основные правила орфографии; проверяют усвоение ЗУН.	2	
		Морфемика и словообразование (10 часов)		
22-23	Повторение. Морфемика и словообразование. Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. Работа со словарями.	Ученики анализируют морфемный состав слова; учатся разграничивать аффиксальные и безаффиксные способы словообразования, избегать речевых ошибок, связанных с тавтологией. Применяют знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.	2	
24-25	Исторические изменения в структуре слова. Связь морфемики с этимологией.	Ученики усваивают основные исторические изменения в структуре слов. Различают однокоренные слова и формы слова, производят морфологический разбор.	2	
26-27	Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова. Формообразование.	Ученики анализируют словообразовательную структуру слова; составляют словообразовательные пары и	2	

		цепочки; используют словообразовательный словарь.		
28-29	Способы словообразования отдельных частей речи.	Ученики усваивают продуктивные способы образования частей речи; углубляют лингвистические знания.	2	
30-31	Лингвистический анализ текста.	Ученики отмечают стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализируют текст, проводят лингвистический анализ текстов различных стилей.	2	
		Морфология и орфография (71 час)		
32-33	Орфография и культура речи. Назначение орфографии как науки о правильном написании текста. Орфографические нормы.	Ученики усваивают основные нормы литературного языка; опознают языковые единицы, проводят различные виды их анализа; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на повторяемые орфограммы; решают учебные задачи на основе заданных алгоритмов.	2	
34-35	Принципы русской орфографии.	Ученики осознают роль морфологического принципа как ведущего принципа русской орфографии; объясняют, на каком принципе основано то или иное написание.	2	
36-37	Разделы русской орфографии: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные, раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса и графического сокращения слов.	Ученики усваивают дифференцирующий принцип русской орфографии; принципы, регулирующие слитное, дефисное и раздельное написания; употребление прописных букв, правила переноса слов. Актуализируют навыки применения орфограмм.	2	
38	Трудные случаи правописания слов.	Ученики применяют изученные орфограммы в практике правописания.	1	
39	Повторение орфографии. Совершенствование орфографических навыков.	Ученики применяют знания по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения.	1	
40-41	Контрольный диктант. Тест.	Ученики проверяют изученные правила на практике.	2	
42	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	Ученики применяют знания по морфемике в практике правописания; осваивают содержание изученных ор-	1	

		фографических правил и алгоритмы их использования; составляют словарный диктант на повторяемые правила.		
43	Правописание гласных после шипящих и Ц.	Ученики осваивают содержание изученных правил и алгоритмов их использования.	1	
44	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных.	Ученики применяют знания по фонетике и морфемике в практике правописания согласных в корне. Пользуются орфографическим словарем и словарем иностранных слов.	1	
45-46	Контрольный диктант.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии.	2	
47	Р.Р. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	Ученики делают многоаспектный анализ текста и языковых единиц в нем.	1	
48	Р.Р. Практическая работа. Содержательно - композиционный анализ текста.	Ученики осуществляют речевой самоконтроль; оценивают свою речь с точки зрения ее правильности, находят грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправляют их; совершенствуют и редактируют собственные тексты.	1	
49-50	Правописание приставок. Гласные Ы,И после приставок.	Ученики применяют знания по морфемике и словообразованию в практике правописания приставок; овладевают орфоэпическими нормами.	2	
51-52	Контрольный диктант.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии.	2	
53-54	Система частей речи в русском языке.	Ученики усваивают основные положения теоретической грамматики, касающиеся выделения частей речи; определяют возможные стилистические различия между вариантными формами, лают при морфологическом разборе соответствующую характеристику любой словоформы существительного, глагольной формы и т.д.	2	
55	Систематизация знаний о частях речи. Морфологические нормы.	Ученики осознают место морфологии в системе основных разделов лингвистики. Имеют представление о взаимосвязи морфологического уровня с другими	1	

		уровнями языка, устанавливают и объясняют эту связь.		
56-57	Имена. Склоняемые части речи. Морфологические нормы.	Ученики овладевают нормами правописания падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных. Правильно употребляют несклоняемые существительные, существительные общего рода; находят склоняемые части речи в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении.	2	
58-59	Имя существительное. Правописание падежных окончаний. Суффиксы имен существительных.	Ученики используют полученные знания по словообразованию, изученные орфограммы и применяют их на практике.	2	
60	Именительный и родительный падежи множественного числа некоторых существительных мужского рода. Орфоэпические и морфологические нормы.	Ученики применяют изученные правила, пользуются определенными способами их применения; владеют грамматическими нормами образования форм множественного числа в литературном языке.	1	
61-62	Имя прилагательное. Разряды и степени сравнения прилагательных. Синтаксический разбор.	Ученики осознают общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль склоняемых частей речи; находят склоняемые части речи в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении.	2	
63-64	Имя прилагательное. Правописание падежных окончаний. Суффиксы имен прилагательных.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии.	2	
65-66	Правописание падежных окончаний и суффиксов склоняемых частей речи. Правописание сложных имен существительных и прилагательных.	Ученики применяют изученные правила, пользуются определенными способами применения; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант из данных орфограмм; находят в тексте примеры на изученные орфограммы.	2	
67-68	Контрольный диктант. Тест.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии.	2	
69-70	Имя числительное. Склонение и правописание числительных. Грамматические нормы.	Ученики находят числительные в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении, применяют на практике знания по грамматике.	2	
71-72	Р.Р. Функционально - смысловые типы речи.	Ученики владеют знаниями о признаках текста и его	2	

	Особенности рассуждения как типа речи. Практическая работа. Типологический анализ текста – рассуждения.	функционально-смысловых типах; свободно излагают свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи. Соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.		
73-74	Местоимение как лексико – грамматическая категория. Правописание местоимений. Морфологические нормы.	Ученики производят морфологический анализ местоимений; разграничивают разряды местоимений, правильно употребляют местоимения в речи, избегают стилистических и грамматических ошибок. Владеют нормами правописания неопределенных и отрицательных местоимений.	2	
75-76	Глагол. Грамматические категории русского глагола. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Морфологические нормы.	Ученики находят глаголы в тексте, производят морфологический анализ глагола, определяют спряжение глаголов с безударным личным окончанием; определяют по вопросу личную и неопределенную формы глагола.	2	
77-78	Глагольные формы – причастие и деепричастие.	Ученики производят морфологический анализ причастий и деепричастий; правильно образуют форму причастий; заменяют причастные и деепричастные обороты синонимичными конструкциями; используют изученную часть речи в устной и письменной практике.	2	
79-80	Значение и употребление, правописание причастий и деепричастий.	Ученики владеют нормами написания суффиксов причастий; правильно употребляют деепричастия в речи; составляют словарный диктант на данные орфограммы; находят в тексте примеры изученных орфограмм.	2	
81	Наречие и наречные сочетания. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Слова категории состояния.	Ученики владеют нормами правописания наречий; производят морфологический разбор наречий; находят наречия в тексте, определяют их синтаксическую роль в предложении.	1	
82-83	Правописание наречий и наречных сочетаний.	Ученики применяют изученные правила, пользуются определенными способами их применения; соблюдают в практике письма основные правила орфографии; со-	2	

		ставляют словарный диктант на данные орфограммы; находят в тексте примеры изученных орфограмм.		
84-85	Служебные части речи.	Ученики разграничивают служебные части речи; разграничивают предлоги и слова других частей речи; правильно употребляют предлоги в сочетании с падежными формами; определяют их синтаксическую роль в предложении.	2	
86-87	Правописание производных предлогов .	Ученики владеют нормами раздельного и дефисного написания частиц; владеют нормами правописания союзов; применяют знания по морфологии в практике написания производных предлогов; составляют словарный диктант на данные орфограммы; находят в тексте примеры изученных орфограмм.	2	
88-89	Правописание производных союзов.	Ученики соблюдают в правилах письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на данные орфограммы; находят в тексте примеры на изученные орфограммы.	2	
90-91	Правописание частиц.	Ученики соблюдают в правилах письма основные правила орфографии; составляют словарный диктант на данные орфограммы; находят в тексте примеры на изученные орфограммы.	2	
92-93	Междометие. Звукоподражательные слова. Правописание междометий.	Ученики отрабатывают навыки грамматических разборов; применяют изученные правила; соблюдают в практике письма изученные орфограммы; находят в тексте изученные орфограммы.	2	
94-95	Классы слов, не входящие в части речи. Омонимия частей речи.	Ученики осознают классы слов, не входящие в части речи; находят в тексте примеры омонимии частей речи; используют в речи данное явление.	2	
96-97	Лингвистический анализ текста.	Ученики осознают особенность текста по стилю и типу; отмечают стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализируют текст; проводят анализ текстов различных стилей.	2	
98	Речевое общение как форма взаимодействия	Ученики развернуто обосновывают суждения, приво-	1	

	людей.	дят доказательства.		
99-100	Р. / Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст	2	
101-102	Контрольный диктант. Тест.	Ученики владеют основными нормами русского литературного языка; применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии.	2	

**Тематическое планирование по русскому языку в 11 классе.
(Профильный уровень)**

№п /п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Кол-во часов	Дата
		Общие сведения о языке.	1ч.	
1.	Из истории русского языкознания. Групповая работа с текстами об ученых-лингвистах.	Ученики имеют представление об основных единицах языка, их признаках; знают нормы русского речевого этикета, его особенности.	1	
		Стилистика. Функциональные стили.	10 ч.	
2-3	Специфика научного стиля.	Ученики распознают тексты научного стиля; анализировать научные тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических и синтаксических средств	2	
4-5	Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов.	Ученики распознают тексты официально-делового стиля; создают официально-деловые тексты(заявление, расписку, объявление, резюме, автобиографию).	2	
6-7	Особенности научно-популярного, публицистического стилей. Стилистический анализ текстов.	Ученики распознают тексты научно-популярного и публицистического стилей; находят в тексте их признаки.	2	

8-9	Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Анализ текста.	Ученики распознают основные признаки художественного стиля, признаки текста и его функционально-смысловые типы(повествование, описание, рассуждение);умеют определять тему текста, основную мысль; анализируют структуру и языковые особенности текста.	2	
10-11	Комплексный анализ текста с творческим заданием.	Ученики знают особенность текстов по стилю и типу; отмечают стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализируют текст; проводят лингвистический анализ текстов различных стилей.	2	
		Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного 5-10 классах.	82ч.	
12-13	Основные принципы русской пунктуации.	Ученики знают основные видыпунктограмм, применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	
14-15	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	Ученики вычленяют словосочетание из предложения; подбирают синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делают разбор словосочетаний.	2	
16-17	Трудные случаи согласования и управления. Поиски грамматических ошибок в ЦТ и ЕГЭ.	Ученики вычленяют словосочетания из предложения; определяют различие между сочинительной и подчинительной связью.	2	
18-19	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения.	Ученики воспринимают предложение как минимальное речевое высказывание; употребляют в речи предложения разные по цели высказывания; работают с художественными текстами изучаемых литературных произведений.	2	
20-21	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения.	Ученики находят подлежащее в предложении, определяют способ его выражения; согласовывают подлежащее со сказуемым, различают сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического строений; стилистически различают простые и составные глагольные сказуемые; определяют способы выражения именной части составного именного сказуемого; определяют роль сказуемых	2	

		различных типов в изучаемом произведении; находят и выписывают предложения с различными типами сказуемых.		
22-23	Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация.	Ученики с помощью логического ударения и порядка слов выделяют наиболее важное слово в предложении; выразительно читают текст.	2	
24	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Ученики различают смысловые и синтаксические конструкции, применяют синтаксические синонимы в речи.	1	
25	Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения.	Ученики правильно расставляют знаки препинания, производят пунктуационный разбор предложения, анализируют языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи.	1	
26-27	Р./ Р. Текст. Приемы сжатия текста. Развитие умений сжатия текста научного или публицистического стилей.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	
28-29	Р./Р. Текст. Композиция авторского текста. Виды связи предложений в тексте.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	
30-31	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами.	Ученики правильно ставят знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определяют стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.	2	
32	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания в подобных предложениях.	Ученики правильно ставят знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; определяют стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами.	1	
33-34	Р./Р. Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики текста.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текстов, совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	
35-36	Р./Р. Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	

37-38	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.	Ученики применяют изученные правила при решении грамматических задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы; используют разнообразные конструкции в связной речи.	2	
39-40	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания.	Ученики применяют изученные правила при решении грамматических задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы, используют разнообразные конструкции в связной речи.	2	
41-42	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными.	Ученики применяют изученные правила при решении грамматических задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы; используют разнообразные конструкции в связной речи.	2	
43-44	Знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.	Ученики применяют изученные правила при решении грамматических задач; производят синтаксический и пунктуационный разборы; используют разнообразные конструкции в связной речи.	2	
45-46	Р./Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Ученики свободно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста; совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	
47-48	Слова, грамматически не связанные с предложением.	Ученики находят в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с водными конструкциями.	2	
49-50	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова -предложения ДА и НЕТ.	Ученики находят в тексте предложения с вводными словами, выписывают их; делают синтаксический и пунктуационный разборы данных предложений.	2	
51-52	Тест в формате ЕГЭ. /Контроль/	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации.	2	
53	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды.	Ученики различают основные виды сложных предложений; объясняют постановку знаков препинания в них; создают синонимичные конструкции сложных предложений и используют их в речи.	1	
54-55	Сложносочиненное предложение (ССП).	Ученики объясняют постановку знаков препинания, находят	2	

	Знаки препинания вССП.	в тексте ССП, производят их пунктуационный разбор.		
56-57	Трудные случаи пунктуации в ССП.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации.	2	
58-59	Сложноподчиненное предложение (СПП). СПП с одним придаточным. Синонимия СПП и предложений с причастным и деепричастным оборотами.	Ученики правильно ставят знаки препинания и составляют схемы СПП; видят в предложениях указательные слова и определяют в соответствии с этим вид придаточного, находят слово, к которому относится придаточное предложение, и задают от него вопрос.	2	
60-61	СПП с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении СПП.	Ученики СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением; составляют схемы, производят синтаксический разбор.	2	
62	Тест в формате ЕГЭ.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации.	1	
63-64	Бессоюзные сложные предложения (БСП). Знаки препинания в БСП.	Ученики соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребление их в речи.	2	
65-66	Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде. Обобщение изученного о сложном предложении.	Ученики правильно ставят знаки препинания в подобных предложениях.	2	
67-68	Оформление на письме прямой речи и диалога. Оформление цитат на письме.	Ученики находят подобные предложения в тексте, объясняют знаки препинания в них, конструируют предложения, подбирают синонимичные конструкции.	2	
69-70	Тест в формате ЕГЭ.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации.	2	
71-72	Особенности синтаксиса научного и художественного текстов.	Ученики производят анализ научного текста.	2	
73-74	Синтаксическая стилистика и художественные возможности стилистики.	Ученики осознают изобразительно-выразительные средства языка; при анализе дают интерпретацию языковых явлений и фактов.	2	

75-76	Тест в формате ЕГЭ.	Ученики применяют изученные орфограммы; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации.	2	
77	Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	1	
78-79	Основы русской пунктуации.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	
80-81	Знаки препинания отделительные и выделятельные	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	
82-83	Сочетания знаков препинания.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	
84-85	Р./Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Ученики свободно, правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста, совершенствуют и редактируют собственный текст.	2	
86-87	Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	
88-89	Знаки препинания в связном тексте.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; обогащают синтаксический строй речи через различные синтаксические конструкции и средства их выражения; схематически обозначают трудные случаи написания.	2	
90-91	Трудные случаи пунктуации.	Ученики применяют в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	2	

92-93	Комплексный анализ текста.	Ученики проводят комплексный анализ текста, редактируют тексты функциональных разновидностей с точки зрения лингвистических особенностей.	2	
		Культура речи.	6	
94	Орфоэпические нормы современного русского языка.	Ученики применяют в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
95	Лексические нормы современного русского литературного языка.	Ученики применяют в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
96-97	Морфологические нормы современного русского литературного языка.	Ученики применяют в практике речевого общения основные морфологические нормы современного русского литературного языка.	2	
98-99	Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Ученики применяют в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	2	
		Обобщение изученного по пунктуации в 11 классе.	3	
100	Практикум по пунктуации.	Ученики осознают правила постановки знаков препинания в предложениях, осложненных разными конструкциями; выявляют условия обособления, анализируют предложения.	1	
101	Практикум по пунктуации.	Ученики выявляют условия обособления, анализируют предложения.	1	

102	Р./Р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Ученики свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста; совершенствуют и редактируют собственный текст.	1	
-----	---	---	---	--